



Accademia Musicale Romana

CORSI MUSICALI DI BASE

(ex Preaccademici)

in Convenzione con Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma



CORSO	LIVELLI	PROGRAMMA ESAME DI AMMISSIONE
TROMBA 3 anni	I LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Dar prova di conoscere i primi elementi musicali di teoria e solfeggio- Esame attitudinale- Esecuzione di un brano a scelta (facoltativo)
	II LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Esecuzione di una scala maggiore (fino a 4 alterazioni) comprensiva di arpeggio- esecuzione di 3 studi tratti da: Peretti: da "Cinque brevi studi in Si bemolle" parte I; Gatti: parte prima R. W. Getchell: n° 23, 28, 40, 41 S.Hering: 17, 18, 19, 21, 22. Concone- Esecuzione a prima vista di un brano di adeguato livello a discrezione della commissione
	III LIVELLO	<ul style="list-style-type: none">- Scale e arpeggi in tutte le tonalità- Esecuzione di uno studio estratto a sorte tratto da: Peretti – parte I: n° 2, 5, 10, 12, 14 studi melodici Marco Bordogni – The complete Book of Vocalise, Vol. 1: n° 2, 3, 4, 5, 6.- Esecuzione di uno studio estratto a sorte tratto da: C. Kopprasch – parte I: n° 3, 7, 11, 14, 27, 33- Lettura a prima vista e trasporto (Do e/o La) a prima vista di una semplice melodia